

CALYPSO/NIKKOR II



Calypso/Nikkor II-die unerschrockene 35mm Kamera



Calypso/Nikkor II heisst die kleine kompakte Universalkamera von Nippon Kogaku, die für Unterwasser-Aufnahmen und Fotos unter erschwerten Bedingungen über Wasser geschaffen wurde. Das ausserordentlich robuste Gehäuse, das Objektiv und alle funktionell wichtigen Teile dieser Kamera sind derartig behandelt und versiegelt, dass sie absolut wasserdicht, druckunempfindlich und korrosionsbeständig sind. Die Calypso/Nikkor II, natürlich ohne zusätzliches Schutzgehäuse, wird den Taucher bis zu Wassertiefen von 50 m begleiten und kann über Wasser in jedem Klima und noch so ungünstigen Aufnahmesituationen eingesetzt werden. Wo andere Kameras versagen, ist die Calypso/Nikkor II in ihrem Element. Sie ist so klein, kompakt und handlich, dass gute Unterwasser-Aufnahmen ohne grossen Aufwand gelingen. Umso mehr als die Calypso/Nikkor II auch unter Wasser problemlos zu bedienen ist. Die Nikkor-Objektive zur Calypso/Nikkor II, speziell für Aufnahmen unter Wasser geschaffen, und weiteres Zubehör, machen diese Kamera vielseitig verwendbar und anpassungsfähig für alle möglichen Aufnahmesituationen. Die Qualität der Nikkor-Objektive und alle anderen Vorteile, die diese kleine unscheinbare Kamera bietet, lassen sie zur universellsten Kamera überhaupt und zum unentbehrlichen Begleiter jedes unkonventionellen Fotografen oder Amateurs werden.

Die robuste Gehäusekonstruktion

Das Gehäuse der Calypso/Nikkor II besteht aus einer Leichtmetall-Aluminium-Legierung. Dieses Material und die Formgebung der Kamera-abgerundete Kanten und Ecken-machen sie auch gegen sehr hohen Wasserdruck unempfindlich. Die Gehäuse-Oberfläche ist mit einer Plastikmasse imprägniert, die alle mikroskopisch kleinen Öffnungen und Unregelmässigkeiten des Metalls versiegelt. Diese spezielle Behandlung verhindert das Wasser ins Metall einzudringen eine Normalerscheinung, wenn dieses grossem Wasserdruck ausgesetzt ist. Alle konstruktionsbedingten Fügen der Calypso/Nikkor II werden durch 19 O-Ringe wirksam geschützt. Die Kohäsion dieser O-Ringe wird mit zunehmendem Wasserdruck immer grösser. Die äusseren Teile der Kamera sind korrosionsfrei, während das Innere speziell gegen Feuchtigkeit behandelt worden ist. All diese Vorkehrungen machen die Calypso/Nikkor II immun gegen Feuchtigkeit, Wasserdruck, Rost, Schimmel, Fäule, Verrottung und Korrosion durch Salzwasser. Darum lässt sie sich in Schnee, Sand, Schmutz, Staub und anderen Medien, die gewöhnlichen Kameras schaden, bedenkenlos einsetzen.

Kompakte Form und problemlose Bedienung

Die Calypso/Nikkor II ist klein, leicht und unauffällig und lässt sich auch von Anfängern leicht bedienen. Da sie ohne die Belastung eines grossen Zusatzgehäuses auskommt, bewegt sich der Taucher frei und unbeschwert unter Wasser und kann sich rasch wechselnden Situationen anpassen. Und wenn die Kamera gerade nicht im Einsatz ist, hängt er sie um den Hals oder steckt sie in den Gürtel; jedenfalls hat er beide Hände frei.

Einen Auslöseknopf wie bei anderen Kameras suchen Sie bei der Calypso/Nikkor II vergeblich. Auslösung, Transport, Verschluss-Spannen und Filmzählwerk sind in ein Bedienungselement zusammengelegt, den Vier-Werte-Hebel. Durch einen kleinen Druck wird der Verschluss ausgelöst. Eine weitere Bewegung spannt den Verschluss, transportiert den Film und verstellt das Zählwerk. Zwei extra grosse Einstellknöpfe, links und rechts des Objectivs, kontrollieren Blende und Distanz. Automatisch ordnet sich der eingestellten Blende die richtige Schärfentiefe zu. Die gerändelten Einstellknöpfe lassen sich auch mit Handschuhen gut verstellen. Die Skalen sind so gross graviert, dass sie auch unter Wasser oder bei sehr schlechten Lichtverhältnissen noch einwandfrei abgelesen werden können.

Dank der Struktur der Gehäuse-Oberfläche kann die Kamera auch mit nassen Händen oder Handschuhen bedient werden.

Wo die Calypso/Nikkor II in ihrem Element ist

Die Calypso/Nikkor II ist geschützt gegen Wasser, Feuchtigkeit und klimatische Bedingungen aller Art. Nehmen Sie sie mit zum Schwimmen, Bootfahren, Jagen, Bergsteigen, Klettern, Skifahren usw. Tauchen Sie in die faszinierende Welt unter Wasser; trotzen Sie Wassergischt und Sturm auf offener See; fotografieren Sie den Skispringer bei Temperaturen weit unter 0°; halten Sie einen stiebenden Schwung im hohen Pulverschnee fest; erleben Sie den heulenden Sandsturm und die schwarze Tiefe einer Kohlenmine..... all diese grossartigen Ereignisse wird die Calypso/Nikkor II zuverlässig auf den Film bannen. Dank ihrer Eigenschaften ist sie zur unentbehrlichen Kamera für Ozeanografen, Archäologen, Pressefotografen, Journalisten, wissenschaftliche und technische Forscher, unkonventionelle Fotografen und Sportler von Extrem-Sportarten geworden.



Die Bedienung der Calypso/Nikkor II

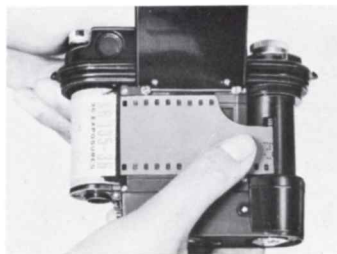
1. Um das Objektiv herauszunehmen, zieht man es leicht gegen sich und dreht es gleichzeitig um 90°.



2. Mit den am Ende des Tragriemens angebrachten Klapphebeln fährt man unter die vorstehenden Nasen und hebt das Innere des Gehäuses heraus.



3. Andruckplatte aufklappen, Film einlegen und in der Aufwickelspule befestigen. Andruckplatte abklappen.



4. Das Innere des Gehäuses wird eingesetzt.



5. Das Objektiv wird eingesetzt: Distanzknopf nach oben, Objektiv in Uhrzeiger-Richtung um 90° drehen und gleichzeitig leicht hineindrücken.



6. Verschluss spannen.



7. Verschlusszeit, Distanz und Blende werden eingestellt.

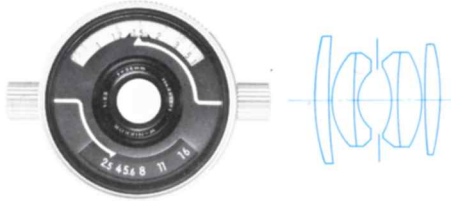


8. Auslösen am Vier-Werte-Hebel.

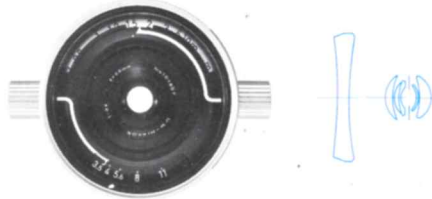
Die auswechselbaren Nikkor-Objektive

Erstmals werden mit der Calypso/Nikkor Objektive angeboten, die speziell auf die Erfordernisse von Unterwasser-Aufnahmen abgestimmt sind. Drei auswechselbare Nikkore stehen zur Verfügung. Natürlich lassen sie sich, ausser dem UW-Nikkor 28 mm f/3,5, mit dem gleichen Erfolg auch über Wasser einsetzen. Jedes Objektiv wird von einer 5 mm dicken Glasscheibe vor dem Wasser geschützt.

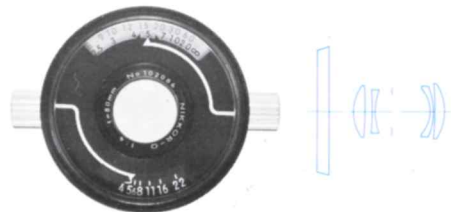
Das W-Nikkor 35 mm f/2,5 ist das Normalobjektiv der Calypso/Nikkor II. Sein Bildwinkel über Wasser beträgt 62° , unter Wasser $46,5^\circ$. Kleinste Einstelltdistanz ist 0,8 m. Dank seiner relativ grossen Schärfentiefe ist es ideal für Schnappschüsse aller Art. Das UW-Nikkor 28 mm f/3,5, der Weitwinkel zur Calypso/Nikkor, ist nur für Unterwasser-Aufnahmen gerechnet. Der Bildwinkel ist 59° , die kürzeste Einstelltdistanz ist 0,6 m. Das Nikkor 80 mm f/4,0 hat einen Aufnahmewinkel von 22° unter und 30° über Wasser. Minimaltdistanz ist 1 m. Diese kurze Telebrennweite rundet das Objektivprogramm der Calypso/Nikkor II wirkungsvoll ab.



W-Nikkor 35 mm f/2,5



UW-Nikkor 28 mm f/3,5



Nikkor 80 mm f/4



Die einzelnen Teile der Calypso/Nikkor II

1. Verschlusszeitenknopf

6 Positionen: B-1/30, -1/60, -1/125, -1/250 1/1500 sek.

Die Verschlusszeit kann vor oder nach dem Filmtransport eingestellt werden.

R-für Rückwicklung

2. Vier-Werte-Transporthebel

3. Auslöseverriegelung

Verhindert irrtümliches Auslösen

4. Lichtstarker Leuchtrahmensucher

Der Sucher zeigt ein helles klares Bild mit eindeutiger Begrenzung und Angaben der Parallaxkorrektur für das Nikkor 35 mm.

5. Herausklappbare Rückwickelkurbel

Damit lässt sich der Film schnell und bequem zurückwickeln.

6. Blenden-Einstellknopf

Mit diesem Knopf stellt man die gewünschte Blende auf den Index ein. Gleichzeitig verändert sich die Schärfentiefe entsprechend.

7. Blendenskala

von f/2,5-f/22 mit Einrastungen von Wert zu Wert.

8. Distanz-Einstellknopf

Die Distanz verstellt man mit diesem Knopf. Der weiße Index gibt die eingestellte Distanz an.

9. Distanzskala

Doppelkalibrierung in Meter und Feet.

10. Automatische Schärfentiefe-Anzeige

Der eingestellten Blende entsprechend wird automatisch die entsprechende Schärfentiefe zugeordnet.

11. Kameraöffner

Damit lässt sich der innere Teil der Kamera für den Filmwechsel herausheben.

12. Automatisches Bildzählwerk

Es zählt von 0 an und springt beim Filmwechsel automatisch auf 0 zurück.

13. Stativgewinde

ist gleichzeitig Schutz für die beiden Blitzkontakte FP und X.

14. Zubehörschuh

für Sportsucher und anderes Zubehör.

Abmessungen: 47 mm tief, 129 mm lang, 99 mm hoch

Gewicht: ca. 700 g über Wasser mit

W-Nikkor 35 mm f/2,5

ca. 250 g unter Wasser mit

W-Nikkor 35 mm f/2,5





1. Unterwasser-Sportsucher

Es sind zwei Sportsucher erhältlich: Einer für das UW-Nikkor 28mm, der andere für das W-Nikkor 35mm und Nikkor 80mm.

2. Zusatzsucher zum Nikkor 80mm f/4,0

Dies ist ein Leuchtrahmensucher für Aufnahmen über Wasser.

3. Kolbenblitzgerät für Unterwasser-Aufnahmen

Es nimmt Blitzbirnen mit Ba15s Sockel auf. Für AG-1 Lampen ist ein Adapter erhältlich. Lampenauswerfer eingebaut.

4. Adapter zum Anschluss anderer handelsüblicher Blitzgeräte

Er wird statt des Stativgewindes eingesetzt. Damit lässt sich z.B. das Nikkor Blitzgerät BC-7 verwenden.

5. Nahaufnahme-Ansatz

Er besteht aus drei Vorsatzlinsen für drei vorgegebene feste Distanzen, drei entsprechenden Bildfeldrahmen und der Haltevorrichtung. Mit dieser Ausrüstung sind Nahaufnahmen auf einfachste Art und Weise unter und über Wasser möglich. Abbildungsmaßstab mit W-Nikkor 35 mm f/2,5 1:6,5 über Wasser, 1:4,5 unter Wasser. Wird mit Etui geliefert.

6. Einschraub-Sonnenblende

Für die Nikkore 35mm und 80mm. Dient gleichzeitig als Filterhalter.

7. Gummi-Sonnenblende

Für das Nikkor 35 mm f/2,5 als Schutz unter Wasser und als Sonnenblende über

Wasser.

8. Plastik-Objektivschutz

Schützt alle drei Objektive beim Tauchen.

9. Filter

Ein ganzer Satz ϕ 52 mm Nikkor Filter kann mit den Nikkoren 35 mm und 80mm verwendet werden.

10. Weiche Bereitschaftstasche zur Kamera

Imprägniert und mit rostfreiem Reißverschluss versehen.

11. Lederköcher

Es sind zwei Lederköcher erhältlich: Der eine für die Nikkore 28 mm und 35 mm, der andere für das Nikkor 80 mm mit Sucher.

12. Wasserfestes Gehäuse für Belichtungsmesser

Bestimmt für den Unterwasser-Gebrauch des Sekonik Belichtungsmessers, Auto-Lumi L-86.



NIPPON KOGAKU K.K.

Fuji Bldg., 2-3, 3-chome, Marunouchi
Chiyoda-ku, Tokyo 100 Japan

Tel. : (03) 214-5311

Telex : 02222950 (NIKON J)

NIPPON KOGAKU (U.S.A.) Inc.

623 Stewart Avenue, Garden City
New York 11530, U.S.A.

Tel. : (516) 248-4120

Telex : 096-7756 (NKUSA GRCY)

NIKON EUROPE B.V.

Freeport Bldg., Schiphol-Centrum
The Netherlands

Tel. : (020) 156633

Telex : 13328 (NIKON NL)

NIKON AG

Kaspar-Fenner-Strasse 6, 8700
Küsnacht, Switzerland

Tel. : (01) 909261

Telex : 53208 (NIKON CH)

NIKON VERTRIEBSGESELLSCHAFT m.b.H

4000 Düsseldorf 30, Uerdinger Strasse 96-102,
West Germany

Tel. : (0211) 451061

Telex : 8584019 (NIKO D)

FOTO HANS BECK
8500 FRAUENFELD